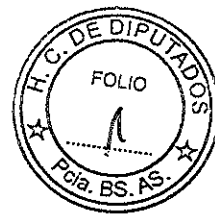




Provincia de Buenos Aires  
Honorables Cámara de Diputados



**PROYECTO DE DECLARACION**

**La Honorable Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires**

**DECLARA**

Expresar el más profundo repudio por el desarrollo de la Obra "Baby, el comediante: el último monologuista" que se llevará a cabo el día viernes 20 de abril en la sala del Teatro Metro en la ciudad de La Plata, que funciona en el edificio perteneciente a la AMIA, sede del Tribunal Oral en lo Criminal Federal N°1 de La Plata, donde se realizaron múltiples Audiencias en el marco de los Juicios por la Verdad.

Allí se llevaron a cabo los juicios del Circuito Camps, el Centro Clandestino La Cacha, la Unidad 9 y la Fuerza de Tareas 5 de la Armada. También se condenó a prisión perpetua a Miguel Etchecolaz, quien fuera jefe de la Policía Bonaerense y condenado por múltiples delitos de lesa humanidad.

Etchecopar es una personalidad pública que se destaca por sus opiniones discriminatorias, xenófobas, misóginas. Se ha manifestado en reiteradas ocasiones como un defensor de la represión y de la violencia institucional, lesionando los valores de la democracia y los Derechos Humanos.

JOSÉ IGNACIO COTE ROSSI  
Diputado  
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.

Miguel Funes  
Diputado  
Unidad Ciudadana F.P.V.-PJ  
H. C. Diputados Pcia. Bs. As.

Dra. FLORENCIA SAINTOUT  
Diputada  
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.

SANTIAGO E. REVORA  
Diputado  
H. Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires

JUAN AGUSTÍN DEBANDI  
Diputado  
Bloque Unidad Ciudadana-FPV-PJ  
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.

Lic. CESAR D. VALICENTI  
Diputado  
Honorables Cámara de Diputados  
de la Provincia de Buenos Aires

LAURO GRANDE  
Diputado  
Unidad Ciudadana - FPV - PJ  
H.C.D. Prov. de Buenos Aires

MARIA LAURA RAMIREZ  
Diputada Provincial  
H.C. Diputados de la Pcia. Bs. As.

MAURICIO BARRIENTOS  
Diputado  
Bloque UNIDAD CIUDADANA-FPV-PJ  
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.



### Fundamentos

Sr Presidente:

El día viernes 20 de abril en la sala del Teatro Metro en la ciudad de La Plata, se desarrollará la Obra "Baby, el comediante: el último monologuista".

Cabe señalar que el Teatro Metro funciona en el edificio perteneciente a la AMIA, sede del Tribunal Oral en lo Criminal Federal N°1 de La Plata, donde se realizaron múltiples Audiencias en el marco de los Juicios por la Verdad.

Allí se llevaron a cabo los juicios del Circuito Camps, el Centro Clandestino La Cacha, la Unidad 9 y la Fuerza de Tareas 5 de la Armada. También se condenó a prisión perpetua a Miguel Etchecolaz, quien fuera jefe de la Policía Bonaerense y condenado por múltiples delitos de lesa humanidad.

La utilización del auditorio del Teatro Metro de Baby Etchecopar constituye una afrenta a los organismos y referentes de derechos humanos que todos los días construyen con su lucha el reconocimiento y la reivindicación de las víctimas de la violencia por parte del terrorismo de Estado.

Etchecopar es una personalidad pública que en reiteradas ocasiones se ha posicionado como un defensor de la represión, discriminador y apologista de la violencia. Sus declaraciones se posicionan como premisas políticas que van en contra de las políticas de derechos humanos. Una de sus últimas declaraciones que generaron un fuerte rechazo de la comunidad fue calificar a Santiago Maldonado como "un delincuente hijo de puta".

En diferentes oportunidades - en sus programas radiales- avaló las políticas de gatillo fácil por parte de las fuerzas de seguridad, pidiendo balas "para los chorros". Asimismo ha expresado frases discriminatorias, por ejemplo señaló que "muchos negros" arruinan a las familias. Estas expresiones no han sido aisladas, se inscriben en un contexto de criminalización de la pobreza, de la juventud, de los trabajadores y de la militancia política, acompañada de

crecientes niveles de represión y judicialización de la protesta, amparados en impunidad y falta de control de las fuerzas de seguridad.

Paralelamente, este personaje se ha manifestado en contra del movimiento #NIUNAMENOS, en un marco de aumento significativo de las violencias ahacia las mujeres.

Baby Etchecopar ha confesado también y de manera pública que se “cagaba” en los derechos humanos. En nuestro país los derechos humanos tienen una fuerte vinculación con la denuncia a los crímenes de lesa humanidad cometidos por la última dictadura cívico militar. En este punto resulta interesante retomar una cita del abogado e investigador social Víctor Abramovich: *“Es indudable que el concepto de derechos humanos en Argentina está íntimamente vinculado con el terrorismo de Estado, con las violencias masivas y sistemáticas cometidas durante el terrorismo de Estado, y en mi opinión, también es indudable que la reapertura de los procesos judiciales por crímenes de lesa humanidad tiene como consecuencia directa conferir centralidad a esta discusión. Los derechos humanos tienen en la Argentina un peso simbólico significativo, que no es muy común en otras partes del mundo y tampoco en otros países de la región”*.

La lucha de las organizaciones y los referentes de derechos humanos en Argentina es una causa política que ha tenido grandes avances durante el período 2003-2015.

Una herramienta clave de este proceso fue la reanudación y el impulso de los juicios por los delitos de lesa humanidad en el marco de un proceso de enjuiciamiento a los militares responsables de dichos crímenes. Las políticas en derechos humanos que demandan memoria, verdad y justicia no son una etapa concluida sino que aun al Estado le resta juzgar a decenas de personas civiles y militares implicadas en el terrorismo de estado que imperó en Argentina durante el período 1976-1983.

Asimismo, el Estado debe luchar en la erradicación de las prácticas de violencia institucional y vulneración de derechos. La figura de Baby Etchecopar representa una voz pública que replica los discursos asociados a los años de la dictadura que justifican el accionar represivo del Estado.

La función que Baby Etchecopar pretende dar en la sala donde se llevaron adelante juicios por crímenes de lesa humanidad representa un retroceso en términos simbólicos y materiales, ya que ese es un espacio que debe ser considerado y conservado como un sitio, ya que tiene un papel clave en nuestra historia.

La ciudad de La Plata tiene un papel fundamental en las luchas políticas vinculadas a la memoria, verdad y justicia ya que ha sido una de las ciudades más golpeadas por la última dictadura cívico- militar.

La actuación de Baby Etchecopar no sólo constituye una afrenta a los organismos y referentes de derechos humanos, sino al conjunto de lxs platenses que tienen un compromiso irrenunciable con la defensa de la democracia y el respeto por los Derechos Humanos.

Dada la importancia de los argumentos planteados es que solicitamos a los Diputados y Deputadas que acompañen este proyecto.

*José Ignacio Cate Rossi*  
Diputado  
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.

*Florencia Saintout*  
Dra. FLORENCIA SAINTOUT  
Diputada  
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.

*Miguel Ferrer*  
Diputado  
Unidad Ciudadana F.P.V.-PJ  
H. C. Diputados Pcia. Bs. As.

*Juan Agustín Deband*  
Diputado  
Bloque Unidad Ciudadana-FPV-PJ  
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.

*Cesar D. Valicenti*  
Lic. CESAR D. VALICENTI  
Diputado  
Honorable Cámara de Diputados  
de la Provincia de Buenos Aires

*Lauro Grande*  
Diputado  
Unidad Ciudadana - FPV - PJ  
H.C.D. Prov. de Buenos Aires

*Mauricio Barrientos*  
Diputado  
Bloque UNIDAD CIUDADANA  
H.C. Diputados Pcia. de Bs. As.

*Maria Laura Ramirez*  
Diputada Provincial  
H.C. Diputados de la Pcia. Bs. As.

*Santiago E. Revora*  
Diputado  
H. Cámara de Diputados  
Provincia de Buenos Aires